

## Program X. ročníku festivalu FORFEST 99

Neuchopitelnost spirituality v současném umění souvisí do značné míry s vyčerpaností dosavadních forem. Přesto je očividné, že současná umělecká scéna kolem duchovních obsahů krouží. Je intenzivně pocíťována potřeba návratu k obsahům ať už v jakékoliv formě po předešlém dosti dlouhém údobí, které umění důkladně vyprazdňovalo.

Spiritualita v dnešním umění je právě proto tak těžko verbálně postižitelná, protože je obsažena ve věcech, o kterých se dříve jako o duchovních neuvažovalo.

*Zdenka a Václav Vaculovičovi*

### 19/6 ELEN RIU / klavír - Anglie / recitál

Zahajovací koncert

Arvo Pärt: Variationen zur Gesundung von Arinushka

Féderic Mompou: Charnes

Peter Sculthorpe: Night Pieces and possibility Simori as well

Diana Arismendi: Ave Mías

Roxanna Panufnik: premiéra

James Mac Millan: premiéra

20.00 hod Sněmovní sál zámku

### 20/6 Světla / stíny / odlesky

výstava - Muzeum Kroměřížska

kurátor výstavy PhDr. Jiří Machalický, NG Praha

Jan Šimek - autorská výstava / Muzeum Kroměřížska

Václav Vaculovič - autorská výstava / Rotunda Květné zahrady

Miloš a Marek Muchovi

výstava dokumentárních fotografií Forfest 1990 - 1999

Vernisáže výstav v 15.00 až 17.00 hod.

### Ensemble aliÉnor / Francie / komorní koncert

Vaughan Williams: Pen black songs

Infant joy

Cruelty has humen heart

The píper

Olivier Messiaen: Vingt regards sur Í enfant Jésus 1.

Jacques Ibert: Entractes

Paul Reade: Landscapes

František Emmert: De Profundis

Olivier Messiaen: Vingt regards sur Í enfant Jésus 2.

Johnaton Bayley: From within

Brian Kelly: Le moreceau spirituel

František Emmert: Biblické písně č. 1, 3, 6

David Loeb: Pictures of east

František Emmert: Hvězdo jitřní

Účinkují:

Atarah Ben Tovim - flétna

Stella Dvořáčková - soprán

Patrick Hillard - klavír

20.00 hod. Sněmovní sál zámku

**21/6 Josef Blatný: Lotr na pravici - oratorium**

Hana Kostecká - soprán

Pavel Blatný - klavír

Jiří Dušek - recitace

16.00 hod. Muzeum Kroměřížska

**Waclaw Golonka / varhany - Polsko / - recitál**

Max Reger: Fantasie a fuga na téma B-A-C-H op. 46

Paul Hindemith: II. sonáta

G. Olivier: Fantasie na téma

“Lift up your heads, ye mighty Gates”

Petr Eben: Malá chorální partita na téma “O Jesu all mein Leben bist Du

Petr Eben: Hommage a D. Buxtehude

20.00 hod. Chrám sv. Mořice

**22/6 Duchovní hudba Aloise Piňose - autorský koncert**

Alois Piňos: Sursum corda pro varhany

Carmina Lauretana pro baryton sólo

Memorare

Ave maris stella

Salve Regina

Pět vět pro pět dechových nástrojů

Praeludium

Responsorium

Interludium

Invocatio

Postludium

Stille Nacht - věnováno Duo Goelan

Thanks for Every Day pro dech. kvinteto

Carmina psalmisona pro baryton sólo

Psalmus XCI.

Psalmus CXVI.

Laudatio pro varhany

Tomáš Krejčí - baryton

Daniel Forró - varhany

Brměnské dechové kvinteto

Duo Goelan

20.00 hod. Rotunda Květné zahrady

**Duo Goelan / housle, flétna / komorní koncert**

Karlheinz Stockhausen: Sedm dní - “Vzhůru ke slunci”

Karlheinz Stockhausen: Zvěrokruh (Bliženci, Býk, Vodnář, Ryby)

Karlheinz Stockhausen: Sedm dní - "Splynutí"

Luciano Bérió: Duo Alfred

Duo Maja

Miloš Štědroň: Item jiná o marnosti světa

Arnošt Parsch: Zužování

Peter Graham: Goelan

Lenka Šimková - flétna

Lenka Župková - housle

22.00 hod. Rotunda Květné zahrady

### **23/6 Giamila Berré / varhany, Itálie / - recitál**

Leif Thybo: Summer is icumen in

Giamila Berré: 3 Inventions on the name B.A.C.H

Silvio Feliciani: A convergent contrast

Jouko Linjama: Organum supra B.A.C.H op. 52

Igor Dibák: Recitativo a fantasia

/ from Moments musicaux op. 22 /

15.00 hod. Chrám sv. Mořice

### **Janna a Christos Polyzoides**

#### **klavír, housle - Rakousko / koncert**

Ervin Schulhoff: Sonáta pro housle a klavír

Dimitris Themelis: Phantasia pro houslo sólo

Klaus Johns: Klavierstück 1 /věnováno H. G. Lotzovi/

Astor Piazzolla/Klaus Johns:"Vaymos al diablo" pro klavír sólo

Roman Berger: Adagio pre Jána Branneho pro housle a klavír

20.00 hod. Muzeum Kroměřížska

### **24/6 Mladí skladatelé HAMU - Praha**

Ondřej Štochl: Krátký pohled do očí hada

Michal Trnka: "Parohy" pro klavír s vlastními verši

Michal Rataj: Vánoční meditace

Ondřej Adámek: "Strom a zvíře" pro etnické bicí

Miroslav Srnka: Fuga a preludium pro bicí

Jan Meisl: Podzimní měsíc

16.00 hod. Muzeum Kroměřížska

#### **Ivanka Loudová - autorský koncert**

Ivanka Loudová: Quatro Pezzi per clarinetto solo

Con Umore in F per fagotto solo

Duetti Melancolici II.

Trio Italiano

Lost Orpheus

Duo Meditativo

Canto Amoroso

Echoes

Gabriela Eibenová - soprán

Petr Cígler - lesní roh

Tomáš Ondrůšek - bicí

Richard Žemlička - violoncello

Drápelovo trio

20.00 hod. Sněmovní sál zámku

## 25/6 Kolokvium

### DUCHOVNÍ PROUDY V SOUČASNÉM UMĚNÍ / 1. část

10.00 hod. Sbor J. Blahoslava - Kroměříž

**Thomas Pfeiffer - baryton, Hugo Noth - akordeon /Německo/**

**Antonín Moravec - housle /ČR/**

#### **komorní koncert**

György Ligetti: Musica ricercata

Benjamin Britten: Songs and Proverbs of W. Blake op. 74

Antonín Moravec: Ad honorem Bohuslav Martinů

Isang Yun: Pezzo fantasioso

Giorgio Ferrari: Preludio a Capriccio

Recitativo - capriccio

Igor Stravinský: Deux Melodies

1. Sagesse

2. La bonne chanson

Toshia Hosokawa: Melodia

20.00 hod. Rotunda Květné zahrady

#### **Na prahu světla II. "Ohlasy"**

Petr Matuszek - baryton, alikvótní zpěv

Vlastislav Matoušek - bicí, etnické flétny

Václav vaculovič - obrazy

Gregoriánský chorál Sequentia

Ohlas 1 - chorální volná variace na danou sequentii

Alois Piňos: Psalmus CXVI

John Cage: Solo for voice

Pavel Zemek: Ave Maria

Ohlas 2 - alikvótní. Alikvótní improvizace a deejeredoo

Petr Pokorný: Der Glanz am Wegrund op. 44

(na slova rakouských básníků)

Untergang (Georg Frankl)

Die Kälte (Paula Ludwig)

Nun Wende dich (Eva Loewenthal)

Königskerzen (Eva Loewenthal)

Vlastislav Matoušek: Kaligrafie pro hlas, bambus a drill-bu

na starojaponské texty

Giacinto Scelsi: Maknogan

Ohlas 3 - závěrečný. Volná variace na část textu o smrti prince Gautamy podle hudební předlohy Premasiri Khemandasa.

22.00 hod Rotunda Květné zahrady

## 26/6 Kolokvium

### DUCHOVNÍ PROUDY V SOUČASNÉM UMĚNÍ /2. část

9.00 hod. Sbor J. Blahoslava - Kroměříž

#### Ensemble Mondschein - Praha

Milan Slavický: Veni Sancte Spiritus

Zbyněk Matějů: Tichá posloupnost

Svatopluk Havelka: Agapé je láska

Henryk N. Górecki: Recitativa i ariosa "Lerchenmusik"

Lenka Šimková - flétna

Kamil Doležal - klarinet

Zdeňka Pelikánová - housle

Jiří Richter - viola

Radek Šire - violoncello

Hanuš Bartoň - klavír

Miroslav Pudlák - syntetizér

Lenka Škorníčková - soprán j. h.

Vít Reichel - klarinet j. h.

Radovan Ileč - kontrabas j. h.

20.00 hod. Muzeum Kroměřížska

#### "Křížení" - Ars Inkognita

#### koncert - ohňová performance

Jan Šimek - sochy

Ivo Medek - hudební řeže

Václav Vaculovič - obrazy

22.00 hod. Nádvoří Muzea Kroměřížska

## 27/6 David Lovatt - Missa /Velká Británie/

10.30 hod. Chrám sv. Mořice (při bohoslužbách)

#### Václava Černoorská / klavír / recitál

#### Eduardo Reck Miranda - Requiem per una veu perduda

Miroslav Kabeláč: Osm preludií op. 30

Preludio ostinato (Ostinato)

Preludio meditativo (Meditation)

Preludio sognante (Dreams)

Preludio corale (Chorale)

Preludio notturno (Nocturne)

Preludio volante (Soaring)

Preludio arioso (Aria)

Preludio impetuoso (Impetuosity)

Jan Vrkoč: "Údolí vidění" (Izaiáš 22 : 1 - 14)

Olivier Messiaen: Dvacet pohledů z dětství Ježíšova

VI. První sv. přijímání Panny Marie

XVI. Věštcí, pastýři a mágové

XV. Ježíškova políbení

E. Reck Miranda: Requiem per una veu perduda

15.00 hod. Muzeum Kroměřížska

### **Ilja Hurník - autorský koncert**

Ilja Hurník: Sonatina pro hoboj a klavír

Sonáta da camera

pro flétnu, hoboj, violoncello a klavír

Květiny - cyklus písní pro soprán a klavír

"Šalamoun" pro bas a smyčcový kvartet

Concertino pro klavír a smyčce

**Musica Salutaris - Praha**